



14 giugno 2013: Chi parla male pensa male. Ma forse vive bene

Fanno discutere le affermazioni della consigliera leghista per le offese al ministro Kyenge.

Sicuramente - commentano molti giornalisti - esiste un razzismo diffuso e strisciante verso questo o quel gruppo ma è intollerabile che simili pensieri possano essere espressi da personaggi con incarichi pubblici.

Altro tema scottante è quello della chiusura della televisione greca Ert e anche in Italia ci si interroga sulla necessità di difendere il 'servizio pubblico' come espressione di pluralismo e democrazia. Infine, un saggio sull'antisemitismo e le anticipazioni dei supplementi culturali in uscita nel fine settimana.

(nella foto: An Atlas of Modern Landscapes, Le Corbusier in mostra al MoMa di New York, fino al 23 settembre)



13 giugno 2013: L'Amor cortese cantato dai notai

Nonostante la difficile situazione in cui versa la ricerca in Italia, sono stati ritrovati alcuni importanti testi letterari che gettano una nuova luce sulla diffusione e sull'influenza che la Scuola siciliana, della corte di Federico II, ha avuto nel Nord Italia e, in particolare, in Lombardia. Una analisi dell'antropologa americana, Janice Perlman sulle condizioni di vita nelle favelas brasiliane e sul concetto di marginalità urbana come

fenomeno mondiale. Dalle favelas ai container di Mirandola, il 'quartiere' più multietnico d'Italia; infine Google compra l'israeliana Waze e i consumatori si trasformano in app.

(nella foto: Gesine Arps in mostra alla Galleria ARTissima di Abano Terme, fino al 29 giugno)



12 giugno 2013: Quello che i soldi non possono comprare

Jurgen Habermas e Michael Sandel, due studiosi a confronto su alcuni temi scottanti del mondo contemporaneo: da un lato, l'euroscetticismo crescente e le proposte di uscita dall'euro, dall'altro, la critica ad un tipo di economia che non pone un confine etico-morale al mercato e lo strapotere della finanza. Censis contro Istat: si moltiplicano gli studi e le statistiche ma il più delle volte non riescono ad